

# FORMATION LOOK AND LEARN « HAIR & MAKE-UP STUDIO » by CHRISTOPHE PUJOL

- Ce stage est destiné aux photographes et aux coiffeurs ayant un diplôme d'esthétique.

- Pour les coiffeurs non-salarié et TNS, pour toute prise en charge, avoir un diplôme en esthétique.
- Niveau intermédiaire

## Objectifs pédagogiques

- Etablir une communication entre le photographe et le make-up artist
- Utiliser les outils photoshop et lightroom avec un autre regard
- Réaliser soi-même une mise en beauté

## Contenu de la formation

- 9H00 - 9H15
  - Présenter le contenu, valider la compréhension du programme de formation de la journée. Tour de table des attentes et besoins de la journée. Emargement numérique.
- 9H15 - 9H30
  - Présentation du matériel. Première approche : l'hydratation d'une peau.
- 9H30 - 10H15
  - 1er module : le teint corporate et publicité. Focus sur la correction rougeurs, des cernes. Comment faire un rendu avec effet naturel et matifié.
- 10H15 - 12H00
  - 2nd module : la glass skin (teint frais et effet mouillé). Comment obtenir un teint lumineux , effet sport et swimwear.
- 12H00 - 13H00
  - 3ème module : le Wet look. Comment obtenir l'effet « cheveux mouillés » et démaquiller une peau pour un total look WET.
- 13H00 - 14H00
  - Repas sur place « non fourni »
- 14H00 - 15H30
  - 4ème module : le Make-up mariage et studio. Maîtrise de la teinte naturelle et utilisation de méthode de contouring.
- 15H30 - 16H00
  - 5ème module : le Lissage parfait. Savoir apporter de la lumière sur un cheveu lisse afin de reproduire un look type PUBLICITÉ COSMÉTIQUE et FASHION WEEK.
- 16H00 - 16H45
  - 6ème module : Appréhender les différents types de boucles. Comprendre le matériel et apprendre des méthode ludique afin de dompter toutes les boucles.
- 16H45 - 17H00
  - EVOLUTION COIFFURE : comment obtenir 3 résultats différents à partir d'une matière de cheveux.
- 17H00
  - Fin de la formation. Tour de table par le formateur. Quizz de fin de formation d'atteinte des objectifs prévus au programme, évaluation à chaud stagiaires et formateur.

## Organisation de la formation

### Equipe pédagogique

CHRISTOPHE CREUX : Président

JULIE PORYADJIAN : Service Administratif

### Moyens pédagogiques et techniques

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, documents supports de formation projetés, exposés théoriques, étude de cas concrets, quiz en salle, mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

### Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

Émargement numérique, questions orales ou écrites (QCM), mises en situation, formulaires d'évaluation de la formation, certificat de réalisation de l'action de formation.